

FASILITAS

STUDIO

Studio Produksi Film dan TV
Studio Fotografi
Laboratorium Kamar Gelap
Studio Mixing
Studio Mixing Offline
Studio Musik
Studio Animasi
Studio/Laboratorium TV Kampus
Studio Editing
Studio Laboratorium Komputer Terapan
Art Cinema/Ruang Pemutar Film
Ruang Pameran
Perpustakaan Baca dan Audio Visual
Ruang Kuliah dengan fasilitas LCD Projector
Free WiFi

ALUMNI

Agus Mulyadi • Andi Arnold, Arie Aziz • Cesa David Lukmansyah
• Dani Sapawi • Dennis Adhiswara • Dewi S. Alibasyah • Fajar
Nuswantoro • Faizan Rizal • Frans X.R. Paal • Garin Nugroho •
Hanny R. Saputra • Hanung Bramantyo • Hary Dagoe • Hendri
Hendarto • Hendro Suryono • IGP Wiranegara • Ilham "Obama"
Anas • Indrayanto Kurniawan • Ipung • Rahmat Saiful • Joe
Heruratmoko • John de Rantau • Lies Yanti • Lintang Pramudya
Wardani, Maruli Ara • Nanang Istiabudi • Norman Beni • Ody C.
Harahap • Padri Nadeak • Paul Kadarisman • Ravi L. Barwani •
Roy dan Leni Lolang • Sastha Sunu • Somad Suteja • Sony
Setiawan • Stefani Imelda • Timur Angin • Tittien Wattimena •
Ucok Nadeak • Viva Westi • Winalda E. Melalatoa • Yudi Datau •
Yunus Pasolang

TESTIMONI



Setelah menjadi alumni IKJ saya bisa langsung bekerja di industri film secara profesional, dengan link kerja yang luas di industri dan sesama alumni.

- Khikmawan Santosa
Sound Designer



3 Piala Citra, 3 Piala Maya, 1 Piala Usmar Ismail, 1 Piala FFB,
1 Piala Apresiasi Film Indonesia, 10 kali Nominasi Piala Citra

BEBAS NARKOBA!

(Bekerjasama dengan BNN,
Mahasiswa yang positif Narkoba di DO)

FAKULTAS FILM DAN TELEVISI
INSTITUT KESENIAN JAKARTA



TERAKREDITASI B

FFTV-IKJ

Informasi Penerimaan Mahasiswa Baru
Program Studi Televisi dan Film

D-III

Jl. Cikini Raya No. 73
Kompleks Taman Ismail Marzuki
Menteng, Jakarta Pusat 10330
Telp. 021-3156176 Fax. 021-31923633
email: pmbfftvikj@gmail.com

PENDAFTARAN ONLINE :
www.fftv.ikj.ac.id

[TIDAK ADA
OSPEK]

SMS/WA : 0852 1713 5074

Terampil dan Kreatif

PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM D-III

PEMINATAN

- ◇ Penulisan Skenario
- ◇ Produksi
- ◇ Penyutradaraan
- ◇ Kamera
- ◇ Artistik
- ◇ Suara
- ◇ Editing

Jangka waktu studi untuk Jenjang D-III adalah **6-10 semester**.

Beban studi jenjang D-III adalah **110 SKS**.



VISI

FFTV-IKU menjadi pusat pendidikan audio visual terkemuka yang berakar pada tradisi budaya Indonesia, mampu menjadi panutan dan rujukan pendidikan sejenis di tingkat nasional dan internasional.

MISI

▶ Berperan serta dalam pengembangan dan pelestarian budaya bangsa melalui pemanfaatan kreasi audio visual.

▶ Menyediakan sistem dan materi pengajaran yang efektif, efisien dan selalu bersifat terbuka terhadap perkembangan industri kreatif, dalam lingkup nasional maupun internasional.

▶ Menyediakan tenaga pengajar dari kalangan akademisi terkemuka dan praktisi yang menjadi pelaku utama dalam industri serta kreasi audio visual.

▶ Menjadi pusat penelitian dan pengembangan kreasi audio visual, yang didukung oleh sains dan teknologi serta ilmu budaya yang bermanfaat bagi kepentingan masyarakat Indonesia.

TUJUAN

▶ Menghasilkan tenaga terampil audio visual dalam tataran Ahli Madya yang memiliki kompetensi profesional serta wawasan berkesenian.

DOSEN

Agni Ariatama, M.Sn. • Arturo Gunapriatna, M.Sn. • Bintang Bayangkari Doeana, M.Sn. • Hanief Jerry, M.Sn. • Marselli Sumarno, M.Sn. • Nan Triveni Achnas, MA. • Safi'i Sarim, M.Sn. • Sajodjana Santoso • Subadi, M.Sn. • Satrio Pamungkas, M.Sn.

PROFIL LULUSAN

- ▶ Pelaksana Teknis Produksi Bidang Film dan Televisi
- ▶ Pelaksana Manajemen Produksi Bidang Film dan Televisi

KOMPETENSI UTAMA

- ▶ Mahasiswa terampil dalam melaksanakan rancangan karya film dan televisi
- ▶ Mahasiswa terampil menyelesaikan dan memberi solusi terhadap permasalahan teknologi film dan televisi.
- ▶ Mahasiswa terampil dalam mengelola persoalan teknis maupun estetis film dan televisi.

PEMBAYARAN UANG KULIAH MAHASISWA ANGKATAN 2017/2018 PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM D-III

TES MASUK PERIODE I (1 APRIL 2017)

SEMESTER I (RP. 17.500.000,-)			
Tahap I	40%	7.000,000	10-27 April 2017
Tahap II	40%	7.000,000	12 Mei -31 Agustus 2017
Tahap III	20%	3.500,000	16-28 Oktober 2017

SEMESTER II (RP. 12.500.000,-)			
Tahap I	60%	7.500,000	1-31 Januari 2018
Tahap II	40%	5.000,000	2-14 April 2018

TES MASUK PERIODE II (29 APRIL 2017)

SEMESTER I (RP. 17.500.000,-)			
Tahap I	40%	7.000,000	8-31 Mei 2017
Tahap II	40%	7.000,000	5 Juni-31 Agustus 2017
Tahap III	20%	3.500,000	16-28 Oktober 2017

SEMESTER II (RP. 12.500.000,-)			
Tahap I	60%	7.500,000	1-31 Januari 2018
Tahap II	40%	5.000,000	2-14 April 2018

TES MASUK PERIODE III (3 JUNI 2017)

SEMESTER I (RP. 17.500.000,-)			
Tahap I	40%	7.000,000	12 Juni-15 Juli 2017
Tahap II	40%	7.000,000	17 Juli-31 Agustus 2017
Tahap III	20%	3.500,000	16-28 Oktober 2017

SEMESTER II (RP. 12.500.000,-)			
Tahap I	60%	7.500,000	1-31 Januari 2018
Tahap II	40%	5.000,000	16-24 April 2018

TES MASUK PERIODE IV (8 JULI 2017)

SEMESTER I (RP. 17.500.000,-)			
Tahap I	40%	7.000,000	17 Juli-16 Agustus 2017
Tahap II	40%	7.000,000	18-31 Agustus 2017
Tahap III	20%	3.500,000	16-28 Oktober 2017

SEMESTER II			
Tahap I	60%	7.500,000	1-31 Januari 2018
Tahap II	40%	5.000,000	2-14 April 2018

TES MASUK PERIODE V (19 AGUSTUS 2017)

SEMESTER I (RP. 17.500.000,-)			
Tahap I	70%	12.250,000	24-31 Agustus 2017
Tahap II	30%	5.250,000	16-28 Oktober 2017

SEMESTER II (RP. 12.500.000,-)			
Tahap I	60%	7.500,000	1-31 Januari 2018
Tahap II	40%	5.000,000	2-14 April 2018

BIAYA KULIAH PROGRAM STUDI D.III TELEVISI DAN FILM TAHUN AKADEMIK 2017/2018

RINCIAN BIAYA	SEMESTER I	SEMESTER II	SEMESTER III	SEMESTER IV	SEMESTER V	SEMESTER VI
Uang Peng. Pendidikan	5,000,000	2,000,000				
Uang Kuliah per semester	7,500,000	7,500,000	7,500,000	7,500,000	7,500,000	7,500,000
Uang PZS	5,000,000	3,000,000				
Jumlah	17,500,000	12,500,000	7,500,000	7,500,000	7,500,000	7,500,000

Keterangan :

- Biaya Kuliah Semester 1 & 2
- Biaya Kuliah Semester 3,4,5,6,7 & 8
- Biaya Kuliah Semester 7 dst./SKS

30,000,000
7,500,000
400,000